

NA
Nivelación
Académica



Guía de Estudio

Estrategias Metodológicas de Enseñanza y Aprendizaje de la Lengua Extranjera

Comunicación y Lenguajes: Lengua Extranjera



© De la presente edición

Colección:

GUÍAS DE ESTUDIO - NIVELACIÓN ACADÉMICA

DOCUMENTO:

Unidad de Formación

Estrategias metodológicas de enseñanza y aprendizaje de la lengua extranjera

Documento de Trabajo

Coordinación:

Dirección General de Formación de Maestros

Nivelación Académica

Como citar este documento:

Ministerio de Educación (2016). Guía de Estudio: Unidad de Formación

“Estrategias metodológicas de enseñanza y aprendizaje de la lengua extranjera”,

Equipo Nivelación Académica, La Paz Bolivia.

LA VENTA DE ESTE DOCUMENTO ESTÁ PROHIBIDA

Denuncie al vendedor a la Dirección General de Formación de Maestros, Telf. 2912840 - 2912841

NA



Estrategias Metodológicas de Enseñanza y Aprendizaje de la Lengua Extranjera

Comunicación y Lenguajes: Lengua Extranjera



Puntaje

Datos del participante

Nombres y Apellidos:

Cédula de identidad:

Teléfono/Celular:

Correo electrónico:

UE/CEA/CEE:

ESFM:

Centro Tutorial:

Índice

Presentación	7
Objetivo holístico de la unidad de formación	10
Orientaciones para la sesión presencial	11
Materiales educativos.....	12
Partiendo desde nuestra experiencia y el contacto con la realidad	13
 Tema 1: Enfoques pedagógicos para la enseñanza de lenguas	15
Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico.....	15
1. Traducción gramatical.....	15
2. Método directo.....	17
3. Método audio-lingual	18
5. Terapia de sugestión.....	20
6. Respuesta física total.....	21
7. Enfoque natural.....	22
 Tema 2: Estrategias de aprendizaje	25
Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico.....	25
1. Estrategias cognitivas	25
2. Estrategias Metacognitivas	30
3. Estrategias socioafectivas	33
 Tema 3: Elaboración de materiales didácticos	37
Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico.....	37
1. Imágenes y textos.....	37
2. Juegos	39
3. Material multimedia.....	41

Orientaciones para la sesión de concreción.....	45
Orientaciones para la sesión de socialización	55
Bibliografía	56
Anexo	



Presentación

El proceso de Nivelación Académica constituye una opción formativa dirigida a maestras y maestros sin pertinencia académica y segmentos de docentes que no han podido concluir distintos procesos formativos en el marco del PROFOCOM-SEP. La misma ha sido diseñada desde una visión integral como respuesta a la complejidad y las necesidades de la transformación del Sistema Educativo Plurinacional.

Esta opción formativa desarrollada bajo la estructura de las Escuelas Superiores de Formación de Maestras/os autorizadas, constituye una de las realizaciones concretas de las políticas de formación docente articuladas a la implementación y concreción del Modelo Educativo Sociocomunitario Productivo (MESCP), para incidir en la calidad de los procesos y resultados educativos, en el marco de la Revolución Educativa con Revolución Docente en el horizonte de la Agenda Patriótica 2025.

En tal sentido, el proceso de Nivelación Académica, contempla el desarrollo de Unidades de Formación especializada de acuerdo a la malla curricular concordante con las necesidades formativas de los diferentes segmentos de participantes, que orientan la apropiación de los contenidos, enriquecen la práctica educativa y coadyuvan al mejoramiento del desempeño docente en la UE/CEA/CEE.

Para apoyar este proceso se ha previsto el trabajo a partir de guías de estudio, Dossier Digital y otros materiales. Las Guías de Estudio y el Dossier Digital, son materiales de referencia básica para el desarrollo de las unidades de formación.

Las Guías de Estudio comprenden las orientaciones necesarias para las sesiones presenciales, de concreción y de socialización. En función a estas orientaciones, cada tutor/a debe enriquecer, regionalizar y contextualizar los contenidos y las actividades propuestas de acuerdo a su experiencia y a las necesidades específicas de los participantes.

Por todo lo señalado se espera que este material sea de apoyo efectivo para un adecuado proceso formativo, tomando en cuenta los diferentes contextos de trabajo y los lineamientos de la transformación educativa en el Estado Plurinacional de Bolivia.

Roberto Iván Aguilar Gómez
MINISTRO DE EDUCACIÓN

Estrategia formativa

El proceso formativo del Programa de Nivelación Académica se desarrolla a través de la modalidad semipresencial según calendario establecido para cada región o contexto, sin interrupción de las labores educativas en las UE/CEA/CEEs.

Este proceso formativo, toma en cuenta la formación, práctica educativa y expectativas de las y los participantes del programa, es decir, maestras y maestros del Sistema Educativo Plurinacional que no concluyeron diversos procesos formativos en el marco del PROFOCOM-SEP y PPMI.

Las Unidades de Formación se desarrollarán a partir de sesiones presenciales en periodos intensivos de descanso pedagógico, actividades de concreción que el participante deberá trabajar en su práctica educativa y sesiones presenciales de evaluación en horarios alternos durante el descanso pedagógico. La carga horaria por unidad de formación comprende:

SESIONES PRESENCIALES	CONCRECIÓN EDUCATIVA	SESIÓN PRESENCIAL DE EVALUACIÓN	80 Hrs. X UF
24 Hrs.	50 Hrs.	6 Hrs.	

FORMACIÓN EN LA PRÁCTICA

Estos tres momentos consisten en:

1er. MOMENTO (SESIONES PRESENCIALES). Parte de la experiencia cotidiana de los participantes, desde un proceso de reflexión de su práctica educativa.

A partir del proceso de reflexión de la práctica del participante, el tutor promueve el dialogo con otros autores/teorías. Desde este dialogo el participante retroalimenta sus conocimientos, reflexiona y realiza un análisis comparativo para generar nuevos conocimientos desde su realidad.

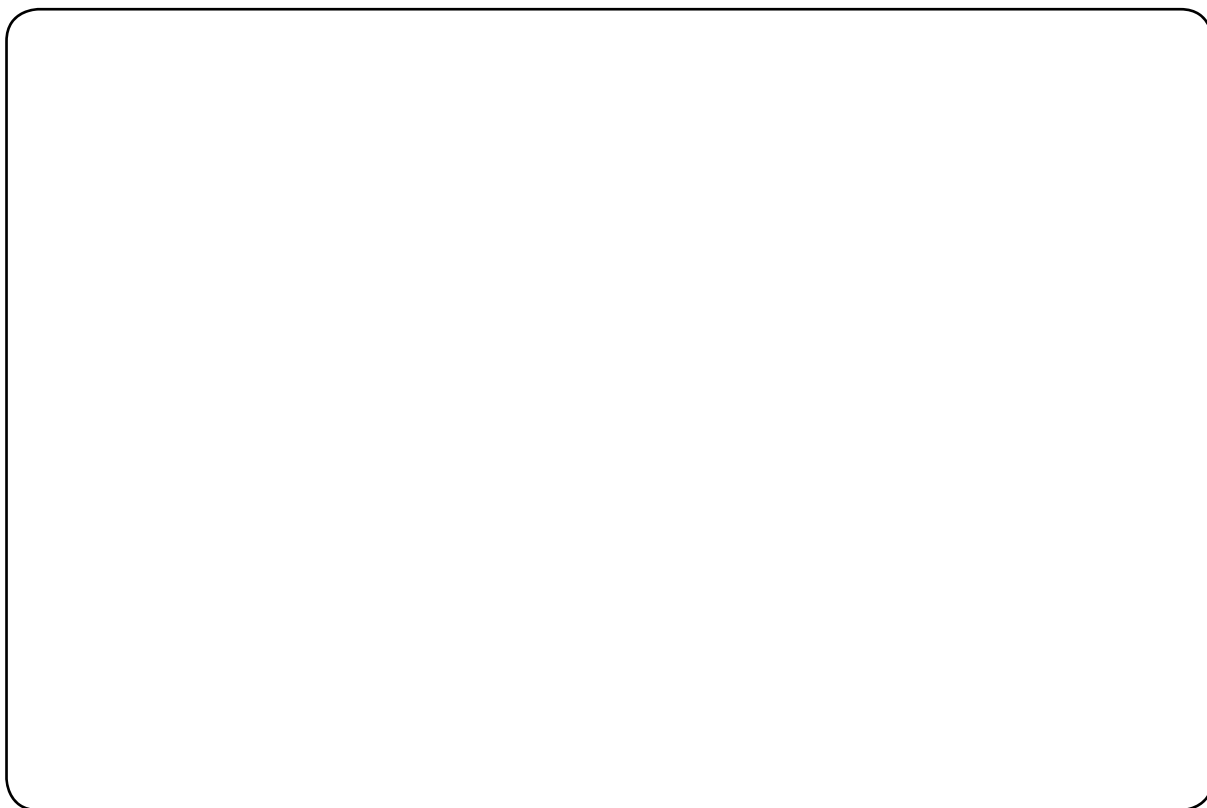
2do. MOMENTO (CONCRECIÓN EDUCATIVA). Durante el periodo de concreción el participante deberá poner en práctica con sus estudiantes o en su comunidad educativa lo trabajado (contenidos) durante las sesiones presenciales. Asimismo, en este periodo el participante deberá desarrollar procesos de autoformación a partir de las orientaciones del tutor, de la guía de estudio y del dossier digital de la unidad de formación.

3er. MOMENTO (SESIÓN PRESENCIAL DE EVALUACIÓN). Se trabaja a partir de la socialización de la experiencia vivida del participante (con documentación de respaldo); desde esta presentación el tutor deberá enriquecer y complementar los vacíos y posteriormente evaluar de forma integral la unidad de formación.



Objetivo holístico de la unidad de formación

Una vez concluida la sesión presencial (24 horas académicas), el participante deberá construir el objetivo holístico de la presente unidad de formación, tomando en cuenta las cuatro dimensiones.



Orientaciones para la sesión presencial



¡Bienvenido estimada/o participante!

Recuerda siempre:

“La confianza en sí mismo es el primer secreto del éxito.” Ralph Waldo Emerson

La presente Unidad de Formación “Estrategias Metodológicas de Enseñanza y Aprendizaje de la Lengua Extranjera”, por ser de carácter formativo y evaluable, las/los participantes trabajarán en la diversidad de actividades teóricas/prácticas programadas para el desarrollo de las unidades temáticas. Durante el proceso de desarrollo de la presente guía deben remitirse constantemente de principio a final al material bibliográfico (dosier) que se les ha proporcionado, puesto que ayudará a tener una visión más amplia y clara de lo que se trabajará en toda la Unidad de Formación.

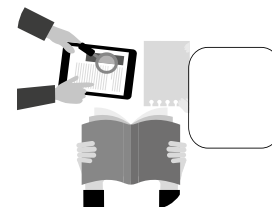
Para las sesiones presenciales debe tomarse en cuenta dos aspectos:

1. La organización del ambiente, es fundamental considerar la organización del ambiente, de manera que sea un espacio propicio y adecuado para el avance de las actividades planteadas, en este caso para dar inicio con la primera actividad el ambiente deberá estar en forma semicircular o circular por las siguientes razones:
 - Se comenzará con la presentación de las y los participantes y tutora o tutor, las mismas que deben estar efectuadas en inglés.
 - Culminadas con las actividades de “Partiendo desde nuestra experiencia y el contacto con la realidad”, se debe realizar la socialización de las respuestas, cada participante rescatará lo más importante de las distintas exposiciones para después generar una lluvia de ideas.
 - Las demás actividades se las efectuarán de manera individual.
2. Las actividades formativas, considerando la profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico correspondientes a la Unidad de Formación, irán desarrollándose de acuerdo a las consignas que presenten los contenidos de las siguientes unidades temáticas:
 - Enfoques pedagógicos para la enseñanza de lenguas
 - Estrategias de aprendizaje
 - Elaboración de materiales didácticos

Materiales educativos

Descripción del Material/recurso educativo	Producción de conocimientos
Material audiovisual	Ampliar los conocimientos mediante la visualización de los distintos videos, para una mejor comprensión de las unidades temáticas.
Documentos digitales	Aprehensión e interpretación de documentos bibliográficos en la comprensión y análisis de contenidos. Para incrementar nuestras habilidades de pensamiento, aprovechamiento de información a partir de ello establecer juicios de valor y razonamiento.
Programa “Cuadernopedia”	Facilita la creación de material didáctico, ya sea para la explicación de temas o para actividades concretas.
Cámara fotográfica.	Permitirán captar los distintos momentos del desarrollo de la guía de estudio.
Cuaderno de campo	Sistematización de los hechos y sucesos en el desarrollo de la Unidad de Formación.
Actas	Permitirán el registro de los temas tratados y los acuerdos adoptados en las socializaciones, certificando lo acontecido y los acuerdos establecidos en el proceso de desarrollo de la guía de estudio.
Planes de desarrollo curricular	Planificación adecuada de las unidades temáticas, actividades, medios, recursos, trabajos, ejercicios y pasos que se desean alcanzar dentro del proceso formativo.

Partiendo desde nuestra experiencia y el contacto con la realidad



Es muy grato trabajar contigo en esta oportunidad, en la presente Unidad de Formación “Estrategias Metodológicas de Enseñanza y Aprendizaje de la Lengua Extranjera”, vamos a analizar, reflexionar, debatir, proponer y complementar nuestras ideas.

Aprender una lengua puede resultar un proceso fácil o quizás complicado, eso mi estimado participante va depender mucho de las estrategias metodológicas que utilicemos en el proceso formativo.

Para comenzar con el desarrollo de la primera parte de la guía y a modo de conocer la experiencia que adquiriste en el transcurso de tu desempeño como maestra/o hemos preparado algunas preguntas para ti:

1. ¿Cuál es la incidencia de las estrategias metodológicas para desarrollar el lenguaje oral del idioma Inglés en las y los estudiantes?

2. ¿Según tu experiencia coméntanos que estrategias metodológicas utilizas para enseñar la Lengua Extranjera y cuál es la que te ha dado más resultados favorables?

3. Sabemos muy bien que la motivación dentro del proceso formativo hará más fácil el aprendizaje de una lengua, ahora coméntanos ¿De qué manera has motivado a tus estudiantes para que puedan aprender con facilidad las distintas unidades temáticas?

“Brainstorming”

Para culminar esta parte deben socializar las respuestas, para ello vamos a elaborar una lluvia de ideas, cada participante debe rescatar lo más relevante de cada exposición, entre todas/os se decidirá cuál será el material que se usará para presentar la lluvia de ideas, ¡Estimados participantes vamos a conocer la creatividad de un verdadero equipo comunitario!, antes de iniciar conozcamos lo que es una “Lluvia de ideas”:

“El proceso conocido como lluvia de ideas (o también popular en inglés como brainstorming) es un proceso didáctico y práctico, mediante la cual se intenta generar creatividad mental respecto a un tema. Tal como lo dice su nombre, la lluvia de ideas supone el pensar rápida y de manera espontánea en doctrinas, conceptos o palabras que se puedan relacionar con un tema previamente definido y que, entonces, puedan servir a diferentes fines “. ¹

1 (Diccionario “Definición ABC”).

Tema 1

Enfoques pedagógicos para la enseñanza de lenguas

En este tema iremos conociendo los distintos enfoques respecto al proceso formativo de la Lengua Extranjera, que va desde lo más clásico relacionado con la enseñanza de la gramática hasta el enfoque natural que pretende introducir el idioma Inglés en el uso completo del proceso formativo.

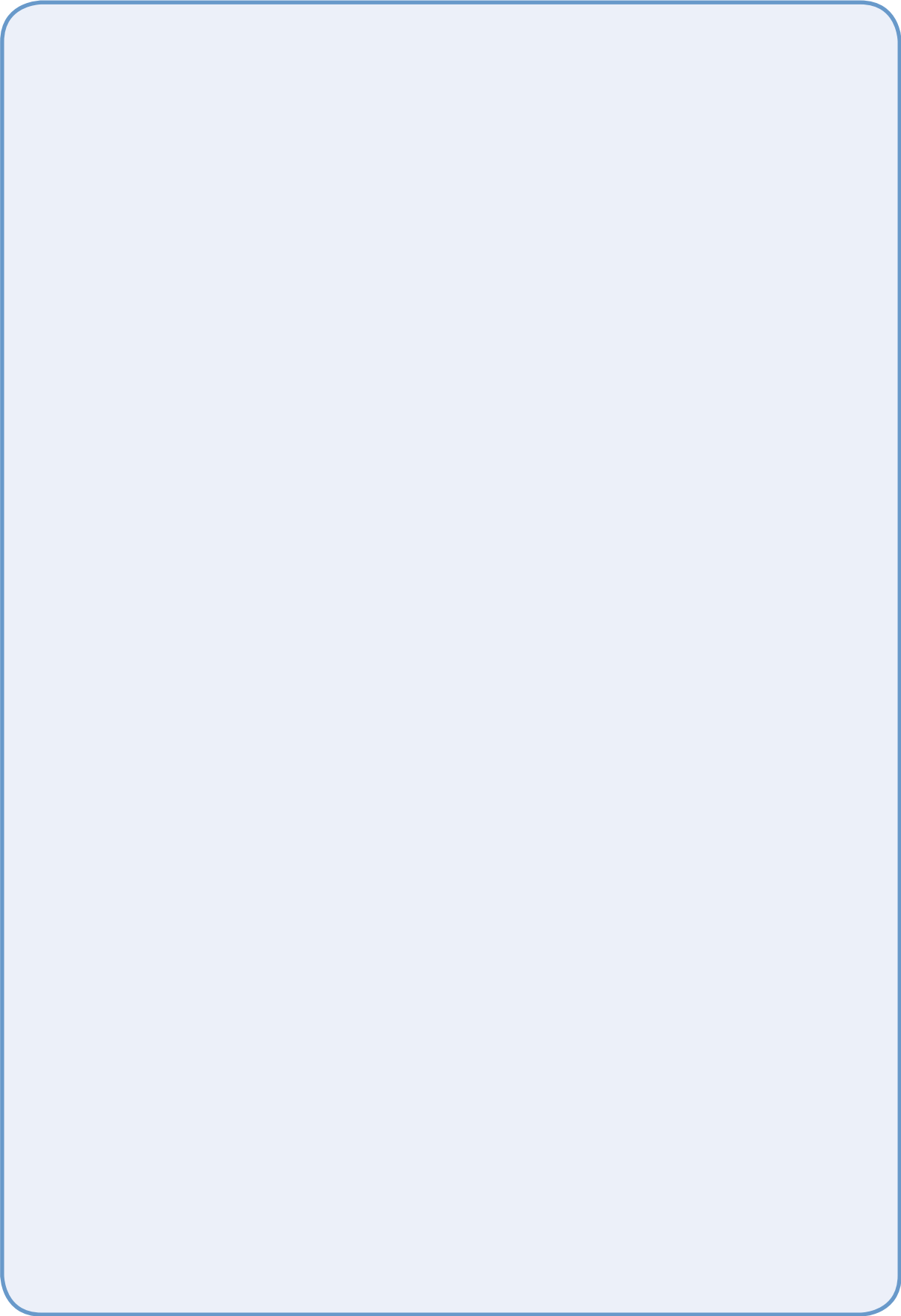
Las estrategias pedagógicas que utilicen las y los maestros deberán estar centradas en el proceso formativo de la lengua, porque hay que recordar que cada estudiante tiene su propio ritmo y estilo de adquirir un conocimiento, el tema se desarrolla en todo el trayecto del proceso formativo de Educación Secundaria Comunitaria Productiva.

La y el estudiante participará en el proceso formativo de manera activa, participativa y comprometida, además de fortalecer sus habilidades orales y escritas en el proceso formativo de la Lengua Extranjera.

Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico

1. Traducción gramatical

Revisa el video de “Grammar Translation Method” (3 min.) que nos explica los orígenes, el cómo se procede a través de este enfoque, sus ventajas y desventajas. Muchas veces lo hemos empleado, o bien, hemos sido formados a través de él. A continuación, te pedimos que redactes tu propia experiencia respecto al enfoque, ya sea desde el papel de maestra/o y estudiante, toma en cuenta la exposición del video y los puntos que trata, procura ser crítico y reflexivo.



2. Método directo

Revisa el video “Método Directo” (7 min.) que nos explica las principales cualidades de este enfoque, basadas en el desempeño de la oralidad, el uso completo de la lengua a estudiar sin mediación de la lengua materna, las ventajas y desventajas.

Con los conocimientos adquiridos realicemos un mapa conceptual.

3. Método audio-lingual

Tras la lectura de Cabrera M. (2014) “Método Audio Lingual” (Págs. 18-20), ingresamos a un enfoque heredero del conductismo y la aparición de recursos como la radiograbadora, su visión respecto a la enseñanza de la lengua a partir de Estímulos – Respuestas – Refuerzos. Este método es muy aplicado hasta nuestros días. Para demostrar tus conocimientos al respecto escribe, según tu criterio, los 10 Mandamientos de este método.

Ahora que conoces los tres primeros enfoques de enseñanza de las lenguas, vayamos realizando un cuadro comparativo indicando en qué situaciones podríamos utilizarlos, tomando en cuenta el contexto en donde trabajemos.

Traducción Gramatical	
Método Directo	
Método Audio Lingual	

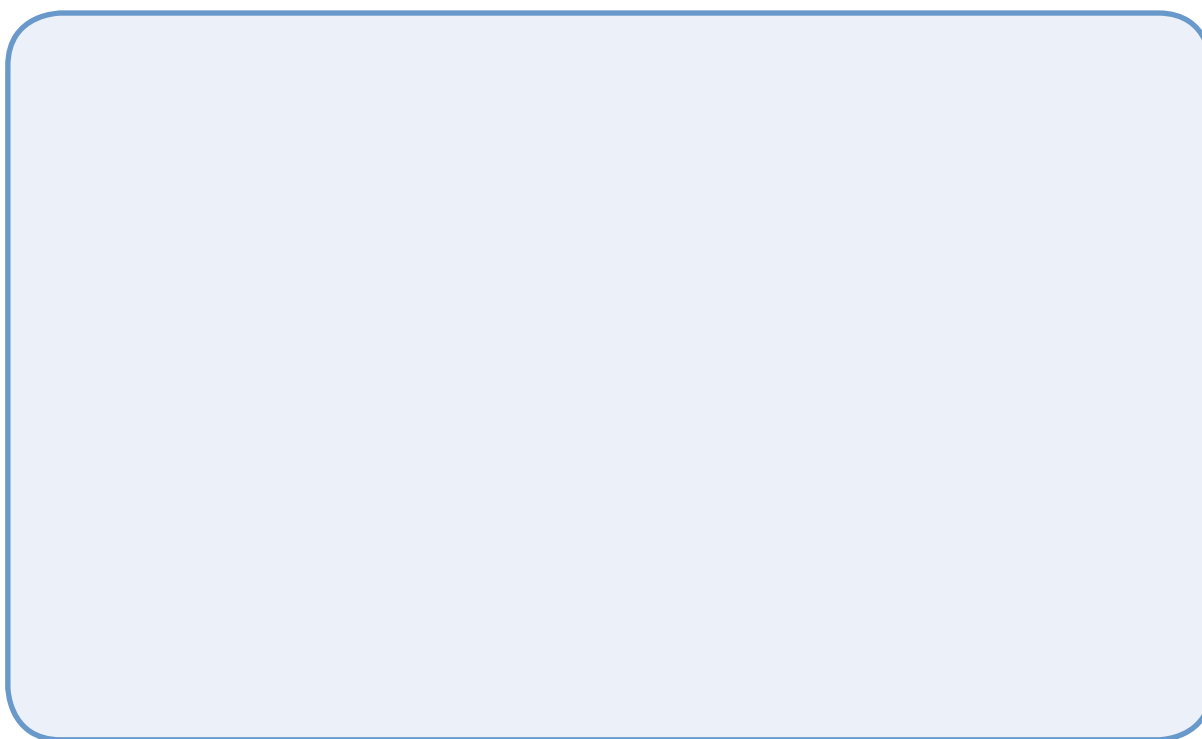
4. Comunicativo

La lectura Consejo Escolar de Euskadi. (2007) “El Enfoque Comunicativo en la enseñanza de la L2”, nos muestra en qué consiste, cuáles fueron sus aportes y su metodología de trabajo. Este enfoque valora el uso de la lengua de acuerdo a la situación comunicativa por encima del mero aprendizaje de vocabulario y estructuras gramáticas. A partir de la revisión del documento vayamos completando el siguiente cuadro con las ideas principales:

Surgimiento del Método	
Principios metodológicos	
Técnicas y procedimientos	

5. Terapia de sugestión

El video “Métodos de Enseñanza: Sugestopedia” (22 min.) nos muestra las cualidades y requisitos de este enfoque de la enseñanza de la lengua. A continuación, redacta un discurso breve cuyo objetivo central sea colocar a la sugestopedia como una de las mejores alternativas para el proceso formativo de la Lengua Extranjera, escribe y argumenta a través de lo aprendido en tu material audiovisual.



6. Respuesta física total

Revisa los documentos de Instituto Cervantes. (1997-2015) “Respuesta física total” y Ruiz L. (2010) “Enseñar con el método Respuesta Física Total”, ambos se complementan pues el primero nos introduce en este método y el segundo nos ofrece pautas específicas respecto a las actividades que podemos ejecutar.

¿En qué consiste el método de la respuesta física total y de qué manera puede servir en la formación de las/los estudiantes?

Señala las principales ventajas y desventajas de este método.

Ventajas	Desventajas

Muchas veces, como maestras y maestros de Lengua Extranjera hemos empleado métodos sin siquiera conocerlos, gracias a nuestra intención y vocación docente. Así que relata con brevedad alguna experiencia que hayas tenido empleando este método.

--

7. Enfoque natural

Revisa los documentos Gente Planeta. (2012) “Método Natural” y Instituto Cervantes. (1997-2015) “Enfoque Natural”, en ambos se explica que se trata de un método orientado al uso de la lengua de manera completa e integral durante el Desarrollo Curricular de Aula. En atención a tus lecturas vayamos llenando el siguiente cuadro, tomando en cuenta tu experiencia y conocimientos previos, de acuerdo a los siguientes requerimientos:

¿En qué consiste?	
¿Qué técnicas emplea?	
¿Cuál debe ser el rol del estudiante?	

¿Cuál debe ser el rol del docente?	
Indica las ventajas y desventajas que presentaría este método o enfoque en tu ejercicio docente.	
¿De qué manera se lo podría emplear en el Modelo Sociocomunitario Productivo?	

Ahora que ya conoces los otros cuatro métodos o enfoques de enseñanza de la Lengua Extranjera, te proponemos que sitúes cada uno de estos métodos en la enseñanza de los distintos contenidos en tu Comunidad Educativa; es decir, que relates de qué manera emplearías cada uno de los métodos para un contenido y un grupo de estudiantes específico. ¡Adelante!

Método Comunicativo

Terapia de Sugestión o Sugestopedia

Respuesta Física Total

Enfoque Natural



Estrategias de aprendizaje

En este tema iremos conociendo algunas estrategias de aprendizaje y reflexionaremos sobre su aplicación en la enseñanza del inglés. También tomaremos en cuenta las capacidades intrínsecas de las/los estudiantes al momento de plantearnos una educación autoformativa, donde ellas/ellos tomen consciencia de su aprendizaje.

La tarea de toda maestra y maestro es buscar una diversidad de estrategias dinámicas que contribuyan en el proceso formativo de las y los estudiantes, este tema será de gran utilidad porque se conocerá una variedad de formas dinámicas que facilitarán el desarrollo curricular de los temas propuestos, no hay que olvidar que dicho tema se desarrolla en todo el trayecto del proceso formativo de Educación Secundaria Comunitaria Productiva.

Las y los estudiantes reforzarán sus habilidades con respecto a observar, escuchar, hablar, leer y producir, demostrando compromiso y participación activa en el proceso formativo.

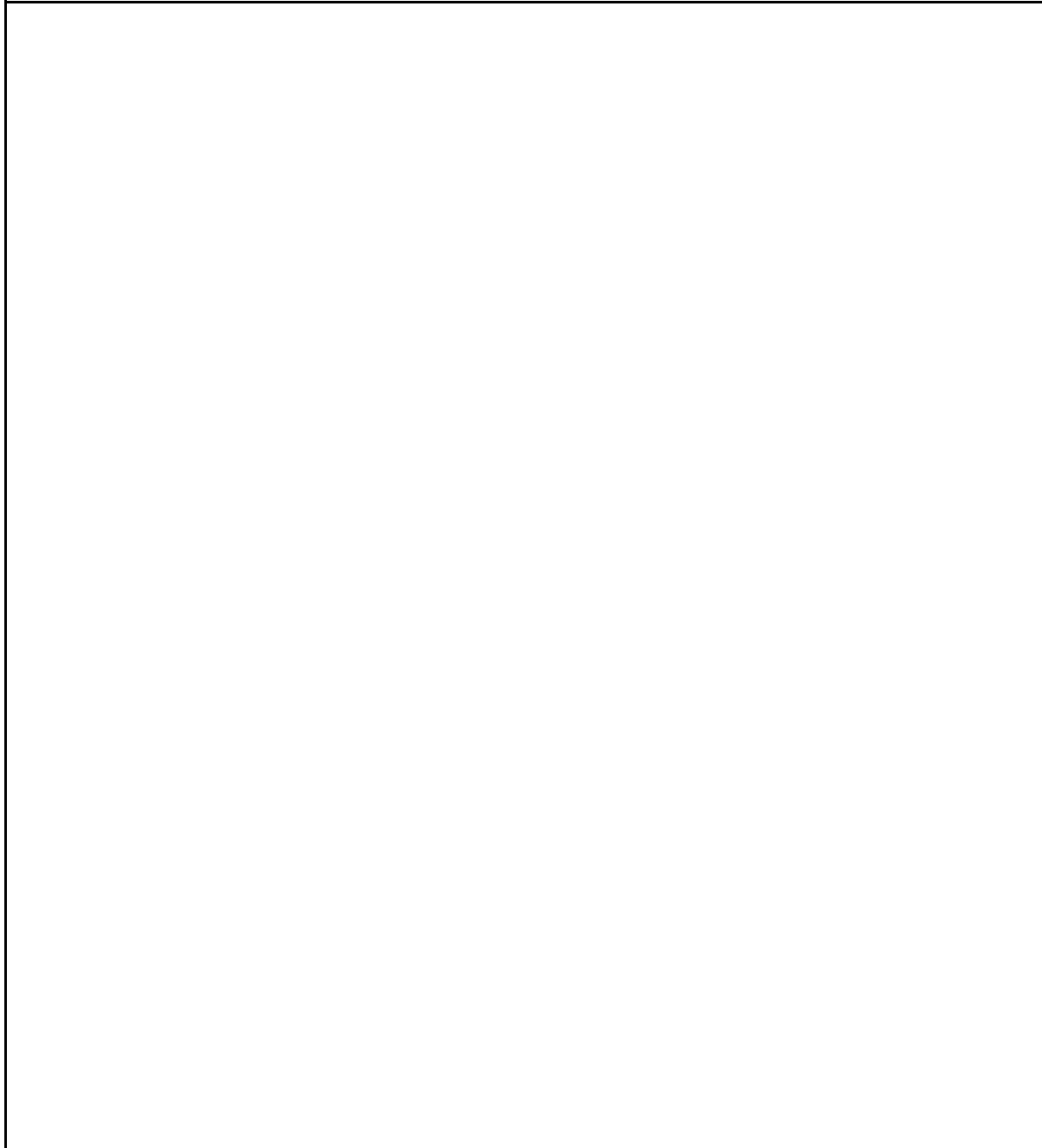
Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico

1. Estrategias cognitivas

Revisa la lectura de Marin C. (2008) “Estrategias de Aprendizaje” y Instituto Cervantes. (2015) “Estrategias Cognitivas”, que nos indica las generalidades de cada una de ellas y su papel dentro de la adquisición de una nueva lengua. Como docentes debemos ser conscientes de que estos conceptos nos permitirán identificar las diferentes actividades que podemos plantear para la enseñanza de la Lengua Extranjera.

De acuerdo a lo leído puedes establecer en qué consiste una Estrategia de Aprendizaje y qué la diferencia de una Destreza.

De acuerdo a lo leído puedes establecer en qué consiste una Estrategia de Aprendizaje y qué la diferencia de una Destreza.



Ahora que ya conoces lo que son las Estrategias de Aprendizaje y, en especial, las Estrategias Cognitivas, te pedimos que realices la lectura de Marin C. (2008) "Manual de Estrategias de Aprendizaje del Idioma Inglés" (Págs. 4-17), allí encontrarás distintas estrategias para desarrollar distintos tipos de destrezas en cuando al aprendizaje de la Lengua Extranjera. Tu trabajo consiste en llenas los siguientes cuadros escogiendo, por cada aspecto, ¿Cuál de las estrategias te parece la más adecuada para aplicar durante el aprendizaje?, ¿Por qué?, ¿en qué tema podría aplicarlo? Recuerda argumentar tus respuestas en base a lo leído y tu experiencia como docente.



ESTRATEGIAS PARA APRENDER VOCABULARIO

Estrategia Seleccionada:

¿Por qué la escogí?

¿En qué tema podría emplearlo?

ESTRATEGIAS PARA APRENDER GRAMÁTICA

Estrategia Seleccionada:

¿Por qué la escogí?

¿En qué tema podría emplearlo?

ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN LECTORA	
Estrategia Seleccionada:	
¿Por qué la escogí?	¿En qué tema podría emplearlo?

ESTRATEGIAS DE COMPRENSIÓN AUDITIVA	
Estrategia Seleccionada:	
¿Por qué la escogí?	¿En qué tema podría emplearlo?

ESTRATEGIAS PARA LA EXPRESIÓN ESCRITA	
Estrategia Seleccionada:	
¿Por qué la escogí?	¿En qué tema podría emplearlo?

ESTRATEGIAS PARA LA EXPRESIÓN ORAL	
Estrategia Seleccionada:	
¿Por qué la escogí?	¿En qué tema podría emplearlo?

2. Estrategias Metacognitivas

Revisa el video de “Metacognición” (5 min.) que nos explica con facilidad que consiste en la autorregulación del aprendizaje; es decir, el desarrollo de una conciencia sobre nuestra forma de adquirir los conocimientos y la búsqueda de su optimización para un mejor rendimiento. Frente a este nuevo concepto, responde a las siguientes interrogantes:

¿Por qué consideras que es importante desarrollar la metacognición con las y los estudiantes de tu Unidad Educativa? ¿Cuál consideras que es el rol de las y los maestros?

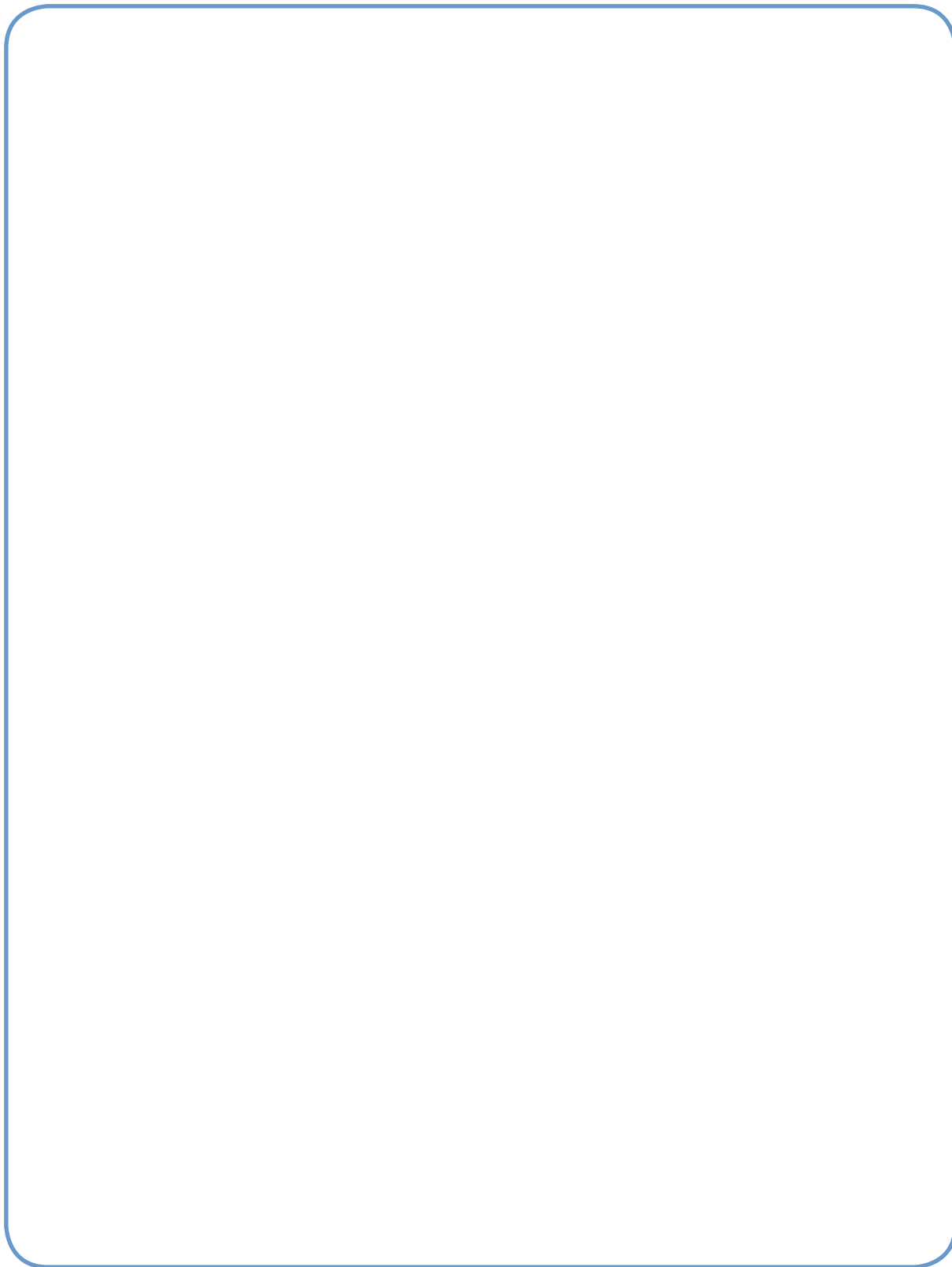
¿Cuáles consideras que son las ventajas y desventajas de la metacognición?

¿De qué manera el saber acerca de la metacognición nos puede ayudar en el desarrollo del Modelo Educativo Socio Comunitario Productivo?

Uno de los aspectos que cita el video que acabas de apreciar es la realización de estrategias de aprendizaje para que las y los estudiantes puedan emplear estas herramientas dentro de los distintos conocimientos que se irán produciendo a lo largo de sus vidas, para ello es necesario conocer las distintas estrategias que existen. Bajo este propósito, revisa el documento Consejo Educativo. (2010) “Manual de estrategias didácticas” y escoge tres para indicar la forma en cómo las aplicarías dentro del aula de Lengua Extranjera, tomando en cuenta los aprendizajes y el desarrollo de habilidades de las y los estudiantes.

Nº	Tipo de técnica	Descripción	Forma de Aplicación en Lengua Extranjera
1			
2			
3			

Sin embargo, existen algunas cualidades muy importantes dentro de la metacognición más allá de las técnicas, sino que también son las prácticas, hábitos y actitudes que debemos procurar que las y los estudiantes deben desarrollar. A partir del video “Estrategias metacognitivas” (3 min.) elabora un mapa de ciclos respecto indicando el procesos de deben involucrar la metacognición.

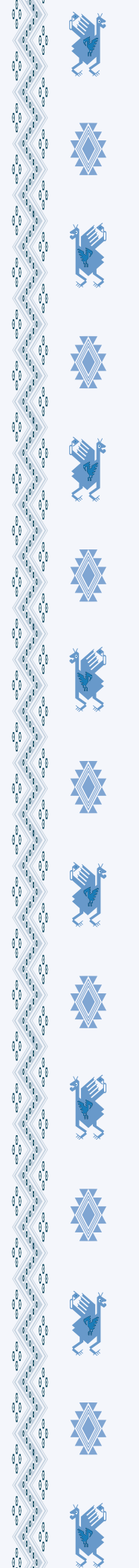


3. Estrategias socioafectivas

La lectura de Instituto Cervantes. (2015) “Estrategias Socioafectivas” nos define en qué consisten y nos sugiere qué clases de actividades se hallan enmarcadas. A partir de la revisión de este documento, señala cuál es la importancia de esta clase de estrategias y relata alguna experiencia que hayas tenido aplicándola.

Revisa el apartado de Osuna P. (2012) “Tipos de estrategia de aprendizaje” del documento “Estrategias Socioafectivas y su incidencia en la activación de elementos para la comprensión lectora en Inglés” (Págs. 46-56), en este documento se realiza un breve repaso de las características que poseen las distintas estrategias; sin embargo, centrándonos en las Socioafectivas nos damos cuenta que su aplicación está basada principalmente para lograr la motivación de las/los estudiantes. A continuación, indica aquellas cualidades y de qué manera nos pueden ayudar en la enseñanza de una segunda lengua y cuán importantes son para el Modelo Educativo Socio Comunitario Productivo.

Cualidades	¿De qué manera nos puede ayudar en la enseñanza de una segunda lengua?	¿Cuán importante es para el Modelo Educativo Socio Comunitario Productivo?



Revisa el apartado “Juego de Roles” del documento Rodríguez R. (2007) “Compendio de Estrategias Didácticas” (Págs. 44-45). Podrás notar que pretende crear un juego de simulación donde las personas vamos asumiendo algún determinado papel o rol. Ahora bien, esta técnica puede ser empleada para la mayoría de las especialidades por lo que te planteamos que realices una breve planificación empleando esta técnica en Lengua Extranjera.

Plan de Desarrollo Curricular		
Datos Referenciales: <ul style="list-style-type: none"> • Unidad Educativa: • Maestra/Maestro: • Año de escolaridad: • Tiempo: • Campo: • Área: • Bimestre: 		
Temática Orientadora:		
Proyecto Socio Productivo: (Asumir el PSP de su Unidad Educativa):		
Objetivo Holístico:		
Contenidos y Ejes Articuladores:		
Orientaciones Metodológicas	Materiales de Apoyo	Criterios de evaluación: Ser, Saber, Hacer, Decidir
PRÁCTICA: TEORÍA: VALORACIÓN: PRODUCCIÓN:		Ser: Saber: Hacer: Decidir:
PRODUCTO: (Deben ser Presentados Tangibles e Intangibles)		
BIBLIOGRAFÍA: (Deben ser Presentados en Formato APA)		

Revisa el documento “Compendio de estrategias didácticas” y selecciona dos para indicar en qué consisten, de qué manera las adaptarías en el aula de Lengua Extranjera y cuáles serían sus utilidades en el Desarrollo Curricular de Aula.

ESTRATEGIA SELECCIONADA:		
DESCRIPCIÓN	USO EN EL APRENDIZAJE DE LA LENGUA EXTRANJERA	BENEFICIOS

ESTRATEGIA SELECCIONADA:		
DESCRIPCIÓN	USO EN EL APRENDIZAJE DE LA LENGUA EXTRANJERA	BENEFICIOS

Tema 3

Elaboración de materiales didácticos

En este tema conoceremos el uso y las formas de aplicación de los materiales didácticos. Reflexionaremos sobre alguna forma de uso y también buscaremos ser creativos al momento de elaborar nuestros propios materiales, tanto físicos como digitales.

Los materiales didácticos son una herramienta transcendental para que el maestro haga del proceso formativo más dinámico, así las y los estudiantes captarán con facilidad los contenidos, más todavía si se trata de aprender una lengua foránea, es muy importante también explotar las habilidades de cada estudiante con respecto a la elaboración de materiales didácticos, el tema se desarrolla en todo el trayecto del proceso formativo de Educación Secundaria Comunitaria Productiva.

La o el estudiante reflexionará y analizará sobre la pertinencia de los distintos materiales didácticos para aprender y comprender la lengua, además de fortalecer sus habilidades creativas con respecto a la creación de sus propios recursos didácticos dentro del proceso formativo.

Profundización a partir del diálogo con los autores y el apoyo bibliográfico

1. Imágenes y textos

Te invitamos a que leas el documento Santana G. (2009) “Manual de apoyo visual en la enseñanza de lenguas extranjeras” (Págs. 3-5). El texto nos narra una experiencia vinculada con el uso del soporte visual en la enseñanza de la Lengua Extranjera utilizando láminas y otros elementos visuales, además de las consideraciones a tomar en cuenta para la utilización de estas.

A continuación, busca alguna lámina, algún dibujo o fotografía y, a partir de los elementos que presenta, redacta un diálogo o un texto breve en inglés.



Revisa Corbel J. & Archambault A. (2000) “Diccionario Visual”, realiza una lectura rápida y exploratoria, posteriormente analízalo de manera crítica y observa cuáles de sus facilidades te pueden servir para desarrollar un aprendizaje de la Lengua Extranjera en el contexto donde estés ejerciendo tu rol docente. Señala estos aspectos de manera reflexiva y crítica. Sin embargo, realiza tu análisis como una especie de afiche explicativo, empleando imágenes y texto al estilo de Pictoline.

2. Juegos

Lee el ensayo Chacón P. (2001) “El Juego Didáctico como estrategia de enseñanza y aprendizaje” que nos presenta los desafíos de introducir este tipo de actividades en el Desarrollo Curricular de Aula, tomando en cuenta sus ventajas y potencialidades. A partir de su lectura vayamos realizando un punteo de las principales ideas que propone la autora; además, señala de qué manera podemos aplicar esto a nuestra experiencia docente.

PUNTO	IDEAS PRINCIPALES
Introducción	
¿Qué objetivos persigue un juego didáctico?	
¿Qué reglas se debe distinguir de los demás juegos?	
¿Qué características debe tener un juego didáctico?	
¿Qué pasos se deberían tomar en cuenta para la creación de un juego didáctico?	
¿Qué debe hacer el docente al presentar un juego didáctico?	



¿De qué forma puedo aplicar la lectura en mi práctica docente?

3. Material multimedia

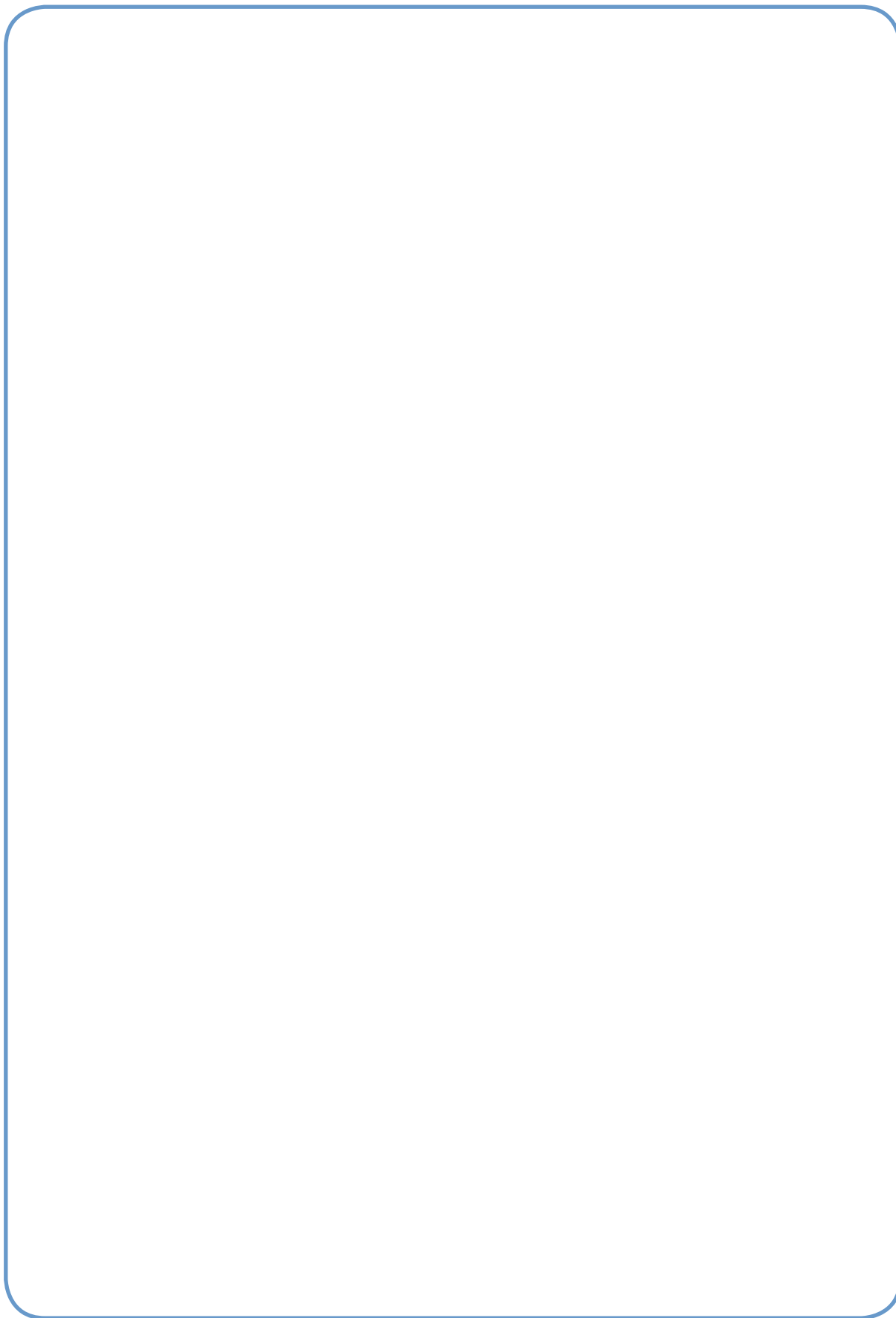
Lee el documento Crespo J. (2005) “Diseño de recursos multimedia para uso didáctico”, en este se explica el desafío que implica introducir las nuevas tecnologías en el aula, los criterios que asumir de acuerdo al contexto y algunas pautas para su creación. A partir de la lectura desarrollada responde a las siguientes interrogantes.

¿Por qué se considera importante el uso de las nuevas tecnologías dentro del aula?

¿Cuáles son los criterios que se deben tomar en cuenta al momento de introducir estas tecnologías en el aula?

De acuerdo al análisis de tu contexto y tu especialidad, señala la pertinencia que puede tener el uso de estas tecnologías.

En tu material anexo tienes una serie de videos relacionados con el uso del programa Crespo J. (2005) "Cuadernopedia". Este programa nos brinda las facilidades para la creación de material didáctico, ya sea para la explicación de temas o para actividades concretas. El trabajo que tienes que efectuar a continuación consiste en el diseño de un tema de Lengua Extranjera empleando este software y redactar tu experiencia y principales dificultades en su uso, de manera sucinta.





Orientaciones para la sesión de concreción



¡Felicidades! Acabaste los distintos ejercicios propuestos en la guía.

Como una respuesta al momento de la práctica, en la que encontrarás una actividad que nos conducirá a fortalecer nuestra práctica educativa, buscando enriquecerla con los ejes temáticos y reflexiones que han brotado en el proceso formativo, la misma se denominará: “Convirtiendo nuestra aula”, permitiéndonos desarrollar un acercamiento a la realidad socio-educativa, además posibilitará plantearnos criterios para mejorar nuestra práctica educativa con pertinencia.

Para ello trabajaremos en base a tres aspectos esenciales:

1. Autoformación para profundizar las lecturas complementarias: aquí el participante deberá hacer uso de algunas lecturas de profundización sugeridas en la guía, o remitirse al dossier bibliográfico, que será importante para la realización del siguiente punto.

2. Trabajo con las y los estudiantes para articular con el desarrollo curricular y relacionarse e involucrarse con el contexto: Como Actividad de Concreción y a partir de las experiencias adquiridas en torno a los distintos enfoques, metodologías y estrategias de enseñanza, te proponemos que trates de cambiar el Aula de Inglés, que vuelvas cada curso un verdadero escenario de aprendizaje. Con la ayuda de tus estudiantes hagan afiches, pinten los espacios del aula y vuélvano un recurso más para el proceso. ¡Adelante!

3. Narración de la experiencia educativa transformadora: Finalmente, este aspecto será esencial, puesto que deberá narrar el proceso formativo de la actividad de concreción y así poder consolidar nuestra experiencia educativa transformadora, para tu relato debes tomar en cuenta estos dos aspectos, ahora si puedes consideras otros puntos que creas relevante y que contribuyan con el actual Modelo Educativo ¡Adelante!

- Análisis de la participación de los actores involucrados con la Unidad Educativa en el proceso de la experiencia educativa transformadora.

- El impacto que tuvo la actividad de concreción con relación a la comunidad y al PSP de la Unidad Educativa.

Handwriting practice area with 20 sets of three horizontal lines (top solid, middle dashed, bottom solid) on a light blue background.



Handwriting practice area with 20 sets of three horizontal lines (top, middle dashed, bottom) for text entry.



Handwriting practice area with 20 sets of three horizontal lines (top solid, middle dashed, bottom solid) on a light blue background.



Blank writing area with horizontal lines.

Handwriting practice area with 20 sets of three horizontal lines (top solid, middle dashed, bottom solid) on a light blue background.



Blank lined area for writing or drawing.



Handwriting practice area with 20 sets of three horizontal lines (top solid, middle dashed, bottom solid) on a light blue background.



Espacio para mostrar tus evidencias (Fotografías, actas.....entre otros).



Orientaciones para la sesión de socialización



Durante todo este proceso de formación planteado en la presente guía a través de diferentes actividades formativas, debe tener como resultado la apropiación de los contenidos abordados.

El tutor responsable deberá realizar la evaluación correspondiente a la Unidad de Formación “Estrategias metodológicas de enseñanza y aprendizaje de la lengua extranjera”, de acuerdo a los siguientes parámetros:

- Evaluación de Evidencias
 - La tutora o el tutor a cargo debe hacer la revisión de toda la evidencia de la realización de las actividades realizadas a partir de la bibliografía propuesta en la guía y otras que hubiesen sido sugeridas.
 - También están las evidencias de la concreción, como ser: actas videos, fotografías, cuadernos de campo, hojas de relevamiento de datos, planes de desarrollo curricular, etc.
- Evaluación de la socialización de la concreción
 - Se debe socializar como y a partir de qué se hizo la articulación de los contenidos con la malla curricular, el plan de clase y el proyecto Sociocomunitario de la Unidad Educativa.
 - El uso de los materiales y su adecuación a los contenidos.
 - La aceptación e involucramiento de la comunidad en el trabajo realizado.
 - El o los productos tangibles e intangibles, que se originaron a partir de la concreción.
 - Conclusiones.
- Evaluación Objetiva: La evaluación será individual, cada participante debe tomar en cuenta todo lo relacionado con los siguientes temas y actividades desarrolladas:
 - Enfoques pedagógicos para la enseñanza de lenguas.
 - Estrategias de aprendizaje.
 - Elaboración de materiales didácticos.

Bibliografía

- Weitzman, J. (S/F). Estrategias Metodológicas.
- Pilar, P. (2014) Grammar Translation Method [Vídeo]. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=dV_mCn4tDxY
- Weitzman, J. (S/F). Estrategias Metodológicas.
- Bernal, E. (2014) Método Directo [Vídeo]. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=_wvMn5eWzow
- Cabrera, M. (2014). Método Audio Lingual. En Revisión de los diferentes enfoques y métodos existentes a lo largo de la historia para la enseñanza de lenguas extranjeras. Jaén - España: UNIVERSIDAD DE JAÉN Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación.
- Consejo Escolar de Euskadi. (2007). El enfoque comunicativo en la enseñanza de L2. 9 de Diciembre de 2015, de Instituto Vasco de Evaluación e Investigación Educativa. Sitio web: http://www.hezkuntza.ejgv.euskadi.eus/contenidos/informacion/dia6/es_2027/adjuntos/zubirik_zubi/materiales_educacion_primaria/HIZKUNTZA/21c__enf-comu.pdf
- Marquez, Moreno, M. (201) Métodos de Enseñanza: Sugestopedia [Vídeo]. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=vO3DgeHlz_g
- Ruiz, L. (2010). Enseñar con el método Respuesta Física Total (TPR). 9 de Diciembre de 2015, de Educación. Sitio web: <http://educacion.uncomo.com/articulo/ensenar-con-el-metodo-respuesta-fisica-total-tp-6300.html>
- Instituto Cervantes. (1997-2015). Respuesta Física Total. 9 de Diciembre de 2015, de Centro Virtual Cervantes Sitio web: http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/respuestafisicatotal.htm
- Instituto Cervantes. (1997-2015). Enfoque Natural. 9 de Diciembre de 2015, de Centro Virtual Cervantes Sitio web: http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/enfoquenatural.htm
- Gente Planeta. (2012). Método Natural. 9 de Diciembre de 2015, de Slideshare Sitio web: <http://es.slideshare.net/isisschneider/mtodo-natural?related=1>
- Instituto Cervantes. (1997-2015). Estrategias de Aprendizaje y estrategias cognitivas. 9 de Diciembre de 2015, de Centro Virtual Cervantes Sitio web: http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/estrategias.htm http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/estrateg.htm
- Marin, C. (2008). Manual de Estrategias de Aprendizaje del Idioma Inglés. Veracruz - México: UNIVERSIDAD VERACRUZANA. Centro de Auto-acceso Coatzacoalcos. Modelo Educativo

Integral Flexible.

- Grupo Educare. (2012) Metacognición [Vídeo]. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=A3fABH5YeOU>
- Consejo Educativo. (2010). Manual de Estrategias de Aprendizaje. Andalucía - España: Junta de Andalucía.
- Ramirez, U. (2015) Estrategias Metacognitivas [Vídeo]. Disponible en: <https://www.youtube.com/watch?v=GdvtDTstj3o>
- Instituto Cervantes. (1997-2015). Estrategias Socioafectivas. 9 de Diciembre de 2015, de Centro Virtual Cervantes Sitio web: http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/estratsocioaf.htm
- Osuna, P. (2012). Tipos de estrategia de aprendizaje. En Estrategias Socioafectivas y su incidencia en la activación de elementos para la comprensión lectora en Inglés. Puerto Rico: Universidad de Santa Marta.
- Rodríguez, R. (2007). Juego de Roles. En Instituto Cervantes. (1997-2015). Estrategias Socioafectivas. México: Instituto Tecnológico de Sonora.
- Santana, G. (2009). Manual de apoyo visual en la enseñanza de lenguas extranjeras. 9 de Diciembre de 2015, de MEDISAN Sitio web: http://bvs.sld.cu/revistas/san/vol13_5_09/san08509.htm
- Corbel, J. & Archambault, A. (2000). Diccionario Visual de inglés. Madrid - España: Larousse. Pictoline.com
- Chacón, P. (2001). El Juego Didáctico como estrategia de enseñanza y aprendizaje ¿Cómo crearlo en el aula? 9 de Diciembre de 2015, de Universidad Pedagógica Experimental Libertador - Instituto Pedagógico de Caracas - Departamento de Educación Especial Sitio web: <http://www.grupodidactico2001.com/PaulaChacon.pdf>
- Crespo, J. (2005). Diseño de recursos Multimedia para Uso Didáctico. 9 de Diciembre de 2015, de Unidad de Tecnología Educativa - Universidad de Valencia Sitio web: www.ute.uv.es/escolatic/comunicaciones/23_EscolaTIC.pdf
- Grupo Educare. (2012) Tutorial de Cuadernia: lista de Reproducción [10 Vídeos]. Disponible en: <https://www.youtube.com/playlist?list=PLD5163EC423CF8C83>

ESPECIALIDAD: COMUNICACIÓN Y LENGUAJES: LENGUA CASTELLANA Y EXTRANJERA DE EDUCACIÓN SECUNDARIA COMUNITARIA PRODUCTIVA.

UNIDAD DE FORMACIÓN: : ESTRATEGIAS METODOLÓGICAS DE ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA LENGUA EXTRANJERA.

Temas	Utilidad para el maestro	Aplicabilidad en la vida	Contenidos	Bibliografía de profundización
Enfoques pedagógicos para la enseñanza de lenguas	Este contenido se desarrolla en el cuarto año de Educación Secundaria Productiva de acuerdo al Programa de Estudio. Los contenidos que se abordarán deben estar centrados en el proceso formativo de la lengua, las estrategias pedagógicas necesariamente deben estar diseñadas según el ritmo y estilo de aprendizaje de cada estudiante.	Del mismo modo, el estudiante participará en el proceso formativo de manera activa, participativa y comprometida, fortaleciendo sus habilidades orales y escritas en la adquisición de la lengua.	<ul style="list-style-type: none"> • Traducción Gramatical Pilar P. (2014) Grammar Translation Method [Video]. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=dV_mCn4DXtY OBLIGATORIO. • Método Directo Bernal E. (2014) Método Directo [Video]. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=_wvM-n5eWzow OBLIGATORIO. • Método Audio-Lingual Cabrera M. (2014). Método Audio Lingual. En Revisión de los diferentes enfoques y métodos existentes a lo largo de la historia para la enseñanza de lenguas extranjeras (págs. 18-20). Jaén - España: UNIVERSIDAD DE JAÉN Facultad de Humanidades y Ciencias de la Educación. OBLIGATORIA. • Comunicativo Consejo Escolar de Euskadi. (2007). El enfoque comunicativo en la enseñanza de L2. 9 de Diciembre de 2015, de Instituto Vasco de Evaluación e Investigación Educativa. Sitio web: http://www.hezkuntza.ejgv.euskadi.eus/contenidos/informacion/dia6/es_2027/adjuntos/zubirik_zubi/materials_educacion_primaria/HIZKUNTZA/Z1c__enf-comu.pdf OBLIGATORIA • Terapia de Sugestión Marquex Moreno M. (2011) Métodos de Enseñanza: Sugestopedia [Video]. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=vO3Dg6Hz_g • Respuesta Física Total Ruiz L. (2010). Enseñar con el método Respuesta Física Total (TPR). 9 de Diciembre de 2015, de Educación Unicom. Sitio web: http://educacion.unicom.com/articulo/ensenar-con-el-metodo-respuesta-fisica-total-tp-6300.html OBLIGATORIA. • Instituto Cervantes. (1997-2015). Respuesta Física Total. 9 de Diciembre de 2015, de Centro Virtual Cervantes Sitio web: http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/respu-estafisictotal.htm OBLIGATORIA. • Enfoque Natural Instituto Cervantes. (1997-2015). Enfoque Natural. 9 de Diciembre de 2015, de Centro Virtual Cervantes Sitio web: http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/enfoquenatural.htm OBLIGATORIO. • Gente Planeta. (2012). Método Natural. 9 de Diciembre de 2015, de Slideshare Sitio web: http://es.slideshare.net/ssischneider/mtodo-natural?related=1 OBLIGATORIO. 	



Estrategias de aprendizaje	Este contenido se desarrollará en el cuarto año de Educación Secundaria, el maestro ejecutará una diversidad de técnicas y dinámicas participativas, fortaleciendo las capacidades del lenguaje y las funciones comunicacionales	De la misma forma las y los estudiantes reforzarán sus habilidades de observar, escuchar, hablar, leer y producir, demostrando compromiso y participación activa en el proceso formativo.	<ul style="list-style-type: none"> • Estrategias Cognitivas Instituto Cervantes. (1997-2015). Estrategias de Aprendizaje y estrategias cognitivas. 9 de Diciembre de 2015, de Centro Virtual Cervantes Sitio web: http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/estrategias.htm http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/estrategias.htm Marín C. (2008). Manual de Estrategias de Aprendizaje del Idioma Inglés. Veracruz - México: UNIVERSIDAD VERACRUZANA. Centro de Auto-acceso Coatzacoalcos. • Estrategias Metacognitivas Grupo Educare (2012) Metacognición [Vídeo]. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=A3fABH5YeOU Consejo Educativo. (2010). Manual de Estrategias de Aprendizaje. Andalucía - España: Junta de Andalucía. Ramírez U. (2015) Estrategias Metacognitivas [Vídeo]. Disponible en: https://www.youtube.com/watch?v=GdvtDTstj3o • Estrategias Socioafectivas Instituto Cervantes. (1997-2015). Estrategias Socioafectivas. 9 de Diciembre de 2015, de Centro Virtual Cervantes Sitio web: http://cvc.cervantes.es/ensenanza/biblioteca_ele/diccio_ele/diccionario/estratsocioaf.htm Osuna P. (2012). Tipos de estrategia de aprendizaje. En Estrategias Socioafectivas y su incidencia en la activación de elementos para la comprensión lectora en Inglés (págs. 46-56). Puerto Rico: Universidad de Santa Marta. Rodríguez R. (2007). Juego de Roles. En Instituto Cervantes. (1997-2015). Estrategias Socioafectivas. (págs. 44-45). México: Instituto Tecnológico de Sonora.
----------------------------	--	---	---

<p>Elaboración de materiales didácticos</p>	<p>Este contenido se desarrollará en el cuarto año de Educación Secundaria Productiva, el maestro en el proceso formativo reflexionará acerca de la importancia del uso de los materiales didácticos y la elaboración de las mismas para adquirir de manera satisfactoria la lengua extranjera.</p>	<p>La o el estudiante reflexionará y analizará sobre la pertinencia de los distintos materiales didácticos para aprender y comprender la lengua, además de fortalecer su creatividad respecto a la creación de sus propios recursos didácticos dentro del proceso formativo.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Imágenes y textos <p>Santana G. (2009). Manual de apoyo visual en la enseñanza de lenguas extranjeras. 9 de Diciembre de 2015, de MEDISAN Sitio web: http://bvs.sld.cu/revistas/san/vol13_5_09/san08509.htm OBLIGATORIO.</p> <p>Corbel J. & Archambault A. (2000). Diccionario Visual de inglés. Madrid - España: Larousse. OBLIGATORIO.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Juegos <p>Chacón P. (2001). El Juego Didáctico como estrategia de enseñanza y aprendizaje ¿Cómo crearlo en el aula? 9 de Diciembre de 2015, de Universidad Pedagógica Experimental Libertador - Instituto Pedagógico de Caracas - Departamento de Educación Especial Sitio web: http://www.grupodidactico2001.com/PaulaChacon.pdf OBLIGATORIO.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Material Multimedia <p>Crespo J. (2005). Diseño de recursos Multimedia para Uso Didáctico. 9 de Diciembre de 2015, de Unidad de Tecnología Educativa - Universidad de Valencia Sitio web: www.ute.uv.es/escolatic/comunicaciones/23_EscolaTIC.pdf OBLIGATORIO.</p> <p>Grupo Educare (2012) Tutorial de Cuadernia: lista de Reproducción [10 Vídeos]. Disponible en: https://www.youtube.com/playlist?list=PLD5163EC423CF8C83 OBLIGATORIO.</p>	
---	---	--	--	--





**Revolución Educativa
con Revolución Docente
para Vivir Bien**